

Roll Number		
-------------	--	--

SET C



INDIAN SCHOOL MUSCAT SECOND PERIODIC TEST

MALAYALAM

CLASS: IX

Sub. Code: 012

Time Allotted: 50 Mts.

03.12.2018

Max. Marks: 20

1. ഉത്തരമെഴുതുക. $(4 \times 2 = 8)$
 - a) വൈലോപ്പിള്ളിയുടെ കാവ്യരചനയെ ‘കവിതയുടെ മൃത്യുസ്തജയം’ എന്ന് ലേവകൻ വിശേഷിപ്പിക്കുന്നത് എന്തുകൊണ്ട്?
 - b) നിരുപകരിൽ നിന്നും കുട്ടൻ നേരിട്ടേഖിവന ആക്രോഷപം എന്ത്? കുട്ടൻ അതിനു കണ്ണടത്തുന്ന ന്യായീകരണം എന്തായിരുന്നു?
2. വാക്യത്തിൽ തെറ്റുണ്ടകിൽ തിരുത്തുക. $(1 \times 1 = 1)$
 - a) ഭൂമി മുഴുവനായി മൊത്തത്തിൽ വിശുദ്ധി പെരുതായിത്തീർന്ന കടൽപോലെ അനേകം ജനങ്ങൾ ചുളിവുകൾ വീണ ഒരു മുഖം വൈലോപ്പിള്ളികവിതയ്ക്കുണ്ട്.
3. അംഗവാക്യം, അംഗവിവാക്യം എന്നിവ വേർത്തിരിച്ചുഴുതുക $(1 \times 1 = 1)$
 - കണ്ണിരുക്കൊണ്ട് നനച്ച മരണംകൊണ്ട് വളമിട്ടുവളർത്തുന്ന ഒരു മരത്തിന്റെ കാവൽക്കാരനാണ് കവി.
4. പ്രയോഗം മാറ്റുക $(1 \times 1 = 1)$
 - a) സംഭവങ്ങളായിത്തീർന്ന് കമ്മയായി മാറുന്ന സ്നോഡേജൈന്യാണ് താൻ അവതരിപ്പിക്കുന്നത്.
5. പര്യായപദങ്ങൾ എഴുതുക $(1 \times 1 = 1)$
 - a) രഹസ്യം.
6. നാനാർമ്മങ്ങൾ എഴുതുക. $(1 \times 1 = 1)$
 - a) അംബരം.
7. വിപരീതം എഴുതുക. $(\frac{1}{2} \times 2 = 1)$
 - a) അനന്ദം. (സംശയം, വിന്ദം, അവിനശ്യം, നിശ്യം)
 - b) ഇത്തിരി (അല്പം, അനല്പം, കുറച്ച്, ഒത്തിരി)
8. അർമ്മവ്യത്യാസം എഴുതുക $(1 \times 1 = 1)$
 - a) സ്നോഡ്, സ്നോമം (പുക, പക, കുന്പാറം, വികാറം)
9. ഏതിർലിംഗം എഴുതുക $(\frac{1}{2} \times 2 = 1)$
 - a) കവി (കവയത്രി, കവിയത്രി, കവയിത്രി, കവിയിത്രി)
 - b) കാവൽക്കാരൻ (കാവലാർ, കാവൽക്കാരി, കാവലാളിനി, കാവൽക്കാരിനി)

10. പിരിച്ചുള്ള സന്ധി നിർണ്ണയിക്കുക. (1×2=2)
a) വിധിയെപ്പറ്റുകൾ
b) മിനിത്തിളങ്ങു.
11. വിഗ്രഹിച്ച് സമാസം നിർണ്ണയിക്കുക. (1×2=2)
a) നിരുപകദ്ധഷ്ടി
b) പൊന്തകുറത

End of the Question Paper